

关于召开审核评估课题部署工作会议的通知

各二级学院、各处室、各研究院所：

为做好审核评估准备工作，以课题为研究路径，学校组织开展了“审核评估课题”的两次招标工作，各部门和教师广泛参与、踊跃投标。经由审核评估指标体系对应负责的部门初审，督导办、科研处、民办高教研究院复审，暂时确定人员名单如下表，请下列责任单位负责人（涉及各二级学院的，请各二级学院负责领导参会）和课题承担人参加本次部署工作会议。

会议时间：2021年4月9日下午14:00（请提前10分钟入场签到）

会议地点：图书馆四楼第一会议室

一级指标	二级指标	审核重点（蓝色为新增指标）	责任单位	课题承担人
1. 办学方向与本科地位	1.1 党的领导	1.1.1 学校坚持党的全面领导，依法治教、依法办学、依法治校，围绕国家战略需求培养担当民族复兴大任的时代新人情况	党政办	司阳 (服装学院)
		1.1.2 学校坚持社会主义办学方向、贯彻落实立德树人根本任务、把立德树人成效作为检验学校一切工作根本标准情况	党政办	徐薇 (音乐学院)
	1.2 思政教育	1.2.1 思想政治工作体系建设和“三全育人”工作格局建立情况	党政办、学生工作部	徐莹莹(文化艺术管理学院)
		1.2.2 加强思想政治理论课教师队伍和思政课程建设情况，按要求开设“习近平总书记关于教育的重要论述研究”课程情况 【必选】思政课专任教师与折合在校生比例≥1:350 【必选】专职党务工作人员和思想政治工作人员总数与全校师生人数比例≥1:100 【必选】生均思政工作和党务工作队伍建设专项经费≥20元 【必选】生均网络思政工作专项经费≥40元	党政办、马克思主义学院、各学院	韩菲(文化艺术管理学院)
		1.2.3 “课程思政”建设与成效，课程思政示范课程、课程思政教学研究示范中心以及课程思政教学名师和团队的建设及选树情况		待招标

		1.2.4 学校对教师、学生出现思想政治、道德品质等负面问题能否及时发现和妥当处置情况		待招标
1.3 本科地位		1.3.1 “以本为本”落实情况，党委重视、校长主抓、院长落实的本科教育良好氛围形成情况	党政办	(空)
		1.3.2 “四个回归”的实现情况，推进学生刻苦读书学习、教师潜心教书育人、学校倾心培养社会主义建设者和接班人等方面的举措与成效	党政办、 教学部	(空)
		1.3.3 教学经费、教学资源条件、教师精力投入等优先保障本科教学的机制建设情况 【必选】生均年教学日常运行支出 ≥ 1200 元（备注5） 【必选】教学日常运行支出占经常性预算内教育事业费拨款（205类教育拨款扣除专项拨款）与学费收入之和的比例 $\geq 13\%$ （教学日常运行支出统计要求见备注5） 【必选】年新增教学科研仪器设备值所占比例（要求见备注6） 【必选】生均教学科研仪器设备值（要求见备注7）	党政办、 财务处、 总务处、 教师发展中心	(空)
		1.3.4 学校各职能部门服务本科教育教学工作情况，本科教育教学工作在学校年度考核中的比重情况		待招标
2. 培养过程	2.1 培养方案	2.1.1 培养目标符合学校定位、适应社会经济发展需要、体现学生德智体美劳全面发展情况	教务处	王营（音乐学院）
		2.1.2 培养方案符合国家专业类标准、体现产出导向理念情况 【必选】学生毕业必须修满的公共艺术课程学分数 ≥ 2 学分 【必选】劳动教育必修课或必修课程中劳动教育模块学时总数 ≥ 32 学时	教务处、 各学院	韩莹（戏剧影视与传媒学院）
		B 2.1.3 B1 培养方案强化理论基础、突出科教融合、注重培养学生创新能力情况		
		B 2.1.3 B2 培养方案强化实践教学、突出实验实训内容的基础性和应用性、注重培养学生应用能力情况	教务处、 各学院	冯素杰（服装学院）
	2.2 专业建设	B 2.2.1 B1 专业设置、专业建设与国家重大发展战略及社会对创新型人才需求的契合情况 【必选】通过认证（评估）的专业占专业总数的比例 【可选】近三年新增专业数 【可选】近三年停招专业数	教务处、 各学院	(空)
	B 2.2.1 B2 专业设置、专业建设与国家需要、区域经济社会发展及产业发展对应用型人才需求的契合情况 【必选】通过认证（评估）的专业占专	教务处、 各学院	高华（文化艺术管理学院）	

			业总数的比例 【可选】近三年新增专业数 【可选】近三年停招专业数		
		B 2.2.2	B1 围绕国家和区域经济发展需求，建立自主性、灵活性与规范性、稳定性相统一的专业设置管理体系情况	教务处、各学院	
			B2 围绕产业链、创新链建立自主性、灵活性与规范性、稳定性相统一的专业设置管理体系情况	实践教学管理中心、各学院	(刘亚杰)(文化艺术管理学院)
		2.2.3	学校通过主辅修、微专业和双学士学位培养等举措促进复合型人才培养情况	教务处、各学院	杨馨宇(戏剧影视与传媒学院) 刘姮(服装学院)
	2.3 实践教学	2.3.1	强化实践育人、构建实践教学体系、推动实践教学改革情况 【必选】实践教学学分占总学分(学时)比例(人文社科类专业≥15%，理工农医类专业≥25%) 【必选】国家级、省级实践教学基地(包括实验教学示范中心、虚拟仿真实验中心、临床教学培训示范中心、工程实践基地、农科教合作人才培养基地等)数	教务处、各学院	柳娜(文化艺术管理学院)
		B 2.3.2	B1 学校与科研院所、企业共建科研实践、实习实训基地情况 【可选】与行业企业共建的实验教学中心数	研究院、实践教学管理中心	易之含(实践演出中心)
			B2 学校与企业、行业单位共建实习实训基地情况 【可选】与行业企业共建的实验教学中心数	实践教学管理中心、各学院	易之含(实践演出中心)
		B 2.3.3	B1 毕业论文(设计)选题来自教师专业实践、科研课题情况及完成质量 【必选】以实验、实习、工程实践和社会调查等实践性工作为基础的毕业论文(设计)比例≥50%	教务处、各学院	黄昆明(教务处)
			B2 毕业论文(设计)选题来自行业企业一线需要、实行校企“双导师”制情况及完成质量 【必选】以实验、实习、工程实践和社会调查等实践性工作为基础的毕业论文(设计)比例≥50%	教务处、各学院	黄昆明(教务处)
	2.4 课堂教学	2.4.1	实施“以学为中心、以教为主导”的课堂教学，开展以学生学习成果为导向的教学评价情况	教务处、	毕琳琳(戏剧影

学			各学院	视与传媒学院)
	2.4.2	推进信息技术与教学过程融合、加强信息化教学环境与资源建设情况	教务处、各学院	杨彬彬(艺术设计学院)
	2.4.3	建立健全教材管理机构和工作制度情况,依照教材审核选用标准和程序选用教材情况;推进马工程重点教材统一使用情况;对教材选用工作出现负面问题的处理情况 【必选】使用马工程重点教材课程数量与学校应使用马工程重点教材课程数量的比例 【可选】近五年公开出版的教材数		待招标
K 2.5 卓越 培养	K 2.5.1	K1 科教协同拔尖人才培养模式改革及其实践效果 【可选】基础学科拔尖学生培养计划学生数	教务处、科研处	梁颖(教务处)
		K2 产教融合卓越人才培养模式改革及其实践效果 【可选】产学研合作协同育人项目数	实践教学管理中心、各学院	郑琦凡(艺术设计学院)
	K 2.5.2	加强课程体系整体设计,优化公共课、专业基础课和专业课比例结构,提高课程建设规划性、系统性情况 【必选】本科生均课程门数 【可选】与行业企业共建、共同讲授的课程数	教务处、各学院	王映兮(音乐学院)
	K 2.5.3	新工科、新农科、新医科、新文科建设以及围绕“培育高水平教学成果”开展教研教改项目建设的举措及实施成效	教务处、各学院	(空)
	K 2.5.4	一流专业“双万计划”建设举措及成效	教务处、各学院	李君(文化艺术管理学院)
	K 2.5.5	一流课程“双万计划”建设举措及成效	教务处、各学院	陈馥郁(文化艺术管理学院)
	K 2.5.6	优秀教材建设举措及成效		
	2.6 创 新 教 育	2.6.1	创新创业教育工作体系与创新创业教育平台建设情况	创新创业学院、各学院
2.6.2		将创新创业教育贯穿于人才培养全过程、融入专业教育的举措与成效	创新创业学院、各学院	苏继赢、白樱、王娜(创新创业学院)
2.6.3		学生参与创新创业教育积极性及创新创业教育成果 【必选】本科生参加各级各类创新创业实践活动人数及比例 【必选】“互联网+”大学生创新创业大赛获奖数	创新创业学院、各学院	韩雪飞(创新创业学院)

			【可选】省级以上学科竞赛获奖学生人次占学生总数的比例			
3. 教学资源与利用	X3.1 设施条件	X3.1.1 教学经费、图书资料、校园网等满足教学要求情况		财务处、图书馆、总务处、教育技术中心		
		X3.1.2 校舍、运动场所、体育设施、艺术场馆、实验室、实习基地及其设施条件满足教学要求情况及利用率		总务处、实践教学管理中心、设备处		
	3.2 资源建设	B 3.2.1	B1 优质教学资源建设及其共享情况		教育技术中心	
			B2 行业企业课程资源库、真实项目案例库建设及共享情况		教务处、各学院	樊一霖（服装学院）
		B 3.2.2	B1 面向国家、行业领域需求的高水平教材建设举措与成效		教务处、各学院	(空)
			B2 面向行业企业实际、产业发展需要的应用型教材建设情况		教务处、各学院	杨帆（教务处）
		K 3.2.3	适应“互联网+”课程教学需要的智慧教室、智能实验室等教学设施和条件建设及使用效果		教务处、各学院	陈大军（教育技术中心）
		K 3.2.4	K1 学科资源、科研成果转化为教学资源情况		教务处、科研处、各学院	包荣华（艺术设计学院）
	K2 产业技术发展成果、产学研合作项目转化为教学资源情况		教务处、各学院	戴金玲（戏剧影视与传媒学院）		
	4. 教师队伍	4.1 师德师风	4.1.1 保障把教师思想政治建设放在首位、把师德师风作为评价教师的第一标准，强化师德教育、加强师德宣传、严格考核管理、加强制度建设，落实师德考核贯穿于教育教学全过程等方面的情况		教师发展中心、教务处	于玲（戏剧影视与传媒学院）
4.1.2 教师在争做“四有”好老师、四个“引路人”，自觉遵守《新时代高校教师职业行为十项准则》等方面的情况			教师发展中心	(空)		
4.2 教学能力		B 4.2.1	B1 专任教师的专业水平、教学能力、科研水平和能力		教师发展中心	许英红（科研处）
B2 专任教师的专业水平、教学能力、产学研用能力			教师发展中心			

		4.2.2 提升教师教书育人能力和水平的措施	教师发展中心	巴妍 (教发中心)	
4.3 教 学 入		4.3.1 教师投入教学、教授全员为本科生授课的激励与约束机制建立情况及实施效果 【必选】主讲本科课程教授占教授总数的比例 【必选】教授主讲本科课程人均学时数	教务处、 人事处	(空)	
		4.3.2 教师特别是教授和副教授开展教学研究、参与教学改革与建设情况及成效 【必选】教授、副教授担任专业负责人的专业占专业总数的比例	教务处	(空)	
4.4 教 师 发 展		4.4.1 重视教师培训与职业发展，把习近平总书记关于教育的重要论述作为核心培训课程，把《习近平总书记教育重要论述讲义》作为核心培训教材，加强思政与党务工作队伍建设的举措与成效	教师发展中心	(空)	
		4.4.2 加强教师教学发展中心、基层教学组织和青年教师队伍建设举措与成效 【必选】设有基层教学组织的专业占专业总数的比例 【可选】教师发展中心培训本校教师的比例	人事处、教 师发展中心	巴妍 (教发中心)	
	B 4.4.3	B1 提升教师教学能力、实践能力、科研能力、信息技术应用能力的政策措施	人事处、教 务处、教师 发展中心	巴妍 (教发中心)	
		B2 提升教师教学能力、产学研用能力、信息技术应用能力，鼓励教师到业界实践、挂职和承担横向课题的政策措施	人事处、 教师发展 中心	姜星伊 (科研处)	
	B 4.4.4	B1 教师队伍分类管理与建设情况		待招标	
		B2 双师双能型教师队伍和实践教学教师队伍管理与建设情况 【可选】专任教师中双师双能型教师的比例		待招标	
	K 4.4.5 教师赴国(境)外交流、访学、参加国际会议、合作研究等情况		待招标		
5. 学 生 发 展	5.1 理 想 信 念	5.1.1 学生理想信念和品德修养	学生处、 各学院	张怡(学生处)	
		5.1.2 加强学风建设，教育引导学生爱国、励志、求真、力行情况	学生处、 各学院	迟作清(戏剧影 视与传媒学院)	
	5.2 学 业 成 绩 及 综 合 素 质	B 5.2.1	B1 学生基础理论、知识面和创新能力 【可选】本科生以第一作者/通讯作者在公开发表期刊发表的论文数和本科生获批国家发明专利数		(空)
			B2 学生综合应用知识能力和独立解决生产、管理和服务中实际问题能力 【可选】在学期间获得国家认可的职业	教务处、 各学院	阎弈妃 (音乐学院)

		资格证书学生数占在校生数的比例 【可选】本科生以第一作者/通讯作者在公开发行人期刊发表的论文数和本科生获批国家发明专利数		
		5.2.2 开展通识教育、体育、美育、劳动教育的措施与成效 【必选】体质测试达标率	教务处、马克思主义学院、学生处	刘武军、张新光（马克思主义学院）
		5.2.3 社团活动、校园文化、社会实践、志愿服务等活动开展情况及育人效果 【可选】省级以上艺术展演、体育竞赛参赛获奖学生人次数占学生总数的比例	学生处、各学院	李靖 （音乐学院）
K 5.3 国际 视野		K 5.3.1 与国（境）外大学合作办学、合作育人以及与本科教育相关的国际交流活动和来华留学生教育开展情况	国际交流合作处	周慧慧、国际交流合作处
		K5.3.2 国际先进教育理念、优质教育资源的吸收内化、培育和输出共享情况	国际教育学院	齐明伟 （音乐学院）
		K 5.3.3 学生赴国（境）外交流、访学、实习、竞赛、参加国际会议、合作研究等情况 【可选】在学期间赴国（境）外交流、访学、实习的学生数占在校生数的比例	国际交流处	李东升（国际交流合作处）
5.4 支 持 服 务		5.4.1 领导干部和教师参与学生工作的情况	党政办、各学院	(空)
		5.4.2 学校开展学生指导服务工作（学业、职业生涯规划、就业、家庭经济困难学生资助、心理健康咨询等）情况，学业导师、心理辅导教师、校医等配备及师生交流活动专门场所建设情况 【必选】专职辅导员岗位与在校生比例 $\geq 1:200$ 【必选】专职从事心理健康教育教师与在校生比例 $\geq 1:4000$ 且至少2名 【必选】专职就业指导教师和专职就业工作人员与应届毕业生比例 $\geq 1:500$	就业处、马克思主义学院、学生处	任思斌 （学生处）
		5.4.3 与学分制改革和弹性学习相适应的管理制度、辅修专业制度、双学士学位制度建设情况	教务处	(空)
		K 5.4.4 探索学生成长增值评价，重视学生学习体验、自我发展能力和职业发展能力的具体措施及实施成效		
6. 质 量 保 障	6.1 质 量 管 理	6.1.1 学校质量标准、质量管理制度、质量保障机构及队伍建设情况	教务处、各学院	岳雪婷 （科研处）
		6.1.2 加强考试管理、严肃考试纪律、完善过程性考核与结果性考核有机结合的学业考评制度、严把考试和毕业出口关的情况	教务处	(空)
	6.2 质 量 改	6.2.1 学校内部质量评估制度的建立及接受外部评估（含院校评估、专业认证等）情况	教务处、	赵红宇

	进		督导处	(信息中心)	
		6.2.2 质量持续改进机制建设与改进效果	高教研究所	郑莹(督导处)	
	6.3 质量文化	6.3.1 自觉、自省、自律、自查、自纠的质量文化建设情况	高教研究所	董新华 (督导处)	
		6.3.2 质量信息公开制度及年度质量报告	教务处	(空)	
7. 教学成效	7.1 达成度	7.1.1 学校各专业人才培养目标的达成情况	教务处、各学院	张佳(教务处)	
		7.1.2 毕业生质量持续跟踪评价机制建立情况及跟踪评价结果	就业处	(空)	
	7.2 适应度	7.2.1 学校本科生源状况	招生处	王娇(招生处)	
		B 7.2.2	B1 毕业生面向国家和经济社会发展需要就业情况、就业质量和职业发展情况 【可选】升学率(含国内与国外) 【可选】应届本科生初次就业率及结构	就业处	高媛媛 (就业处)
			B2 毕业生面向学校所服务的区域和行业企业就业情况、就业质量及职业发展情况 【可选】升学率(含国内与国外) 【可选】应届本科生初次就业率及结构	就业处	高媛媛 (就业处)
	7.3 保障度	7.3.1 教学经费以及教室、实验室、图书馆、体育场馆、艺术场馆等资源条件满足教学需要情况 【必选】生均本科实验经费(元) 【必选】生均本科实习经费(元)	总务处、图书馆	王华(图书馆)	
		7.3.2 教师的数量、结构、教学水平、产学研用能力、国际视野、教学投入等满足人才培养需要情况 【必选】师生比(要求见备注8) 【必选】具有硕士学位、博士学位教师占专任教师比例≥50%	人事处、教务处、科研处、国际交流处	王慧英 (人事处)	
	7.4 有效度	7.4.1 学校人才培养各环节有序运行情况	教务处	徐冰(教务处)	
		7.4.2 学校人才培养工作持续改进、持续提升情况	高教研究院、督导处	徐芳(学报编辑部)	
		7.4.3 近五年专业领域的优秀毕业生十个典型案例及培养经验		待招标	
	7.5 满意度	7.5.1 学生(毕业生与在校生)对学习成长的满意度	就业处、学生处	(空)	
		7.5.2 教师对学校教育工作的满意度	就业处	(空)	
		7.5.3 用人单位的满意度			

科研处 督导处
2021年4月8日